



 **Psychotherapie**

## **Kunst- und Kreativtherapie – Einführung**

In diesem Seminar erhalten Sie eine umfassende Einführung in die Kunsttherapie. Diese bringt Ihnen die Grundlagen, Anwendung und Wirkung dieser therapeutischen Methode näher.

Zu Beginn werden die wesentlichen Aspekte der Kunsttherapie vermittelt, um Ihnen den Einstieg in kunsttherapeutische Interventionen zu erleichtern.

Ein zentraler Bestandteil des Seminars ist die Auseinandersetzung mit den Konzepten der Selbstwahrnehmung und Fremdwahrnehmung. Sie lernen, wie wir uns selbst sehen und wie andere uns wahrnehmen, was entscheidend für unser Selbstwertgefühl ist. Der Selbstwert beschreibt unser eigenes Gefühl von Wert, während der Fremdwert die Einschätzung durch andere darstellt.

Darüber hinaus werden wir die Fragetechniken von Carl Gustav Jung betrachten, der die Bedeutung der Selbstentdeckung und Integration für persönliches Wachstum betonte.

Dieses Seminar ist ein Modul der Fachausbildung Kunst- und Kreativtherapie und ist Voraussetzung für die Teilnahme an anderen Modulen dieser Ausbildung.

Dieses Seminar ist für psychologisch, beratend oder pädagogisch Tätige geeignet.

Es entstehen Materialkosten von ca. 20€. Die Dozentin sendet Ihnen vor Seminarbeginn eine Liste der benötigten Materialien zu.

### **Termine**

Do, 17.09.2026  
18:00–21:00 Uhr

Di, 22.09.2026  
18:00–21:00 Uhr

[und 4 mehr](#)

### **Preis**

420,00 €

### **Online-Seminar**

Dieses Seminar findet online statt.

### **Seminarnummer**

SSC111170926V1

### **Anmeldemöglichkeiten**

- Bei jeder Akademie
- Per Fax: 0261-952 52 33
- Auf [unserer Webseite](#)



Irrtümer und Änderungen vorbehalten  
Erstellt 24.04.2026

Dozentin

### **Eva Vidaic**

Jg. 1965. Nach ihrer Ausbildung zur Einzelhandelskauffrau 1985 arbeitete sie als Filialeitung in einem Einzelhandelsunternehmen. Es folgte eine Weiterbildung zur Kunsttherapeutin und Psychologischen Beraterin. Viele Kunstprojekte auch internationale ((Laos, Kambodscha, Vietnam und Thailand) gehören zu ihrem Lebenswerk, sie gründete z.B. das "Green Glass Projekt" auf Sumatra, eine Förderung für die einheimischen Kinder. Parallel gestaltete Frau Vidaic zahlreiche Workshops zum Thema Kunst mit, so zum Beispiel an der Schule Lichtenstern, der VHS Neckarsulm und in den Beschützenden Werkstätten. Heute arbeitet sie als Dozentin in der Kinder- und Erwachsenenbildung und gibt ihr Wissen als Dozentin an den Paracelsus Schulen weiter.